

Mister Journey

Bühnenanweisung (05/2019)

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages wenn PA- und/oder Light-Show vom Veranstalter gestellt werden.

Die Bühnenanweisung ist bitte einzuhalten. Änderungen sind nur mit Genehmigung erlaubt und bedürfen der Schriftform.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an ihren Ansprechpartner Armin Thienger.

Mail: kontakt@misterjourney.de

Tel.+49 (0)1512-700013

Beschallungsanlage:

Eine dem Veranstaltungsort (Halle/ Saal/ Zelt/Openair) angemessene FOH-Anlage für druckvolle und klare Wiedergabe von Rockmusik.

Bitte nur Qualitätsprodukte wie d+b, meyer, nexo, RCF oder gleichwertiges System (Keine Selbstbauten).

Mister Journey

Technik Rider.

F.o.H.:

Digitalmischpult:

Yamaha CL, QL, M7CL

Allen & Heath GLD, SQ, dLive

Soundcraft: Vi, zur not auch Performer

Ansonsten vorherige Rücksprache

Vocals:

1x Funkstrecke Lead Vocals

3x Kabelgebunden Backings Beta 58 oä.

In Ear:

1x Wireless für Lead Voc.

Zuspieler: mp3 Player oder CD Player

Monitor:

Aux 1: Drum Fill Wedge + (1xXLR B.Voc.)

Aux 2: Bass (stage left) Wedge + (1xXLR B.Voc.)

Aux 3: Gitarre (stage right) front Wedge

Aux 4: Keyboarder (stage right) Wedge + (1xXLR B.Voc.)

Aux 5: Lead Vocals InEar + Wedge (gleiches Signal oder 2 Wege)

Aux 6: z.Zt. nicht belegt

Licht: bei Abendveranstaltungen oder Hallen

Scanner/Wash: Mindestens 6 Stck

Ari 500: 2 Stück nach Bedarf

Lichtpult: MA/ Lightcommander oder Vergleichbares

StromanschlüÙe:

1 x 63 Amp. CEE- Norm (3 x 230V/ 32A, N, PE) für Licht

1 x 16 Amp. CEE- Norm (3 x 230V/ 16A, N, PE) für Ton

Podeste:

Mitte Fläche DRUM 3 x 2 Meter (Höhe = 40 cm)

Stage rechts KEYS 1 x 2 Meter (Höhe = 20 cm)

2 DI-Boxen (bitte in Reserve halten)

zur Beseitigung eventuell auftretender Brummschleifen.

Hinweis

Die Band bringt grundsätzlich ihren eigenen F.o.H. Techniker mit. Lichttechniker wird vom Veranstalter gestellt.

Die technische Anlage sollte 3 Std vor Auftrittsbeginn betriebsbereit sein.

Ein Platz für Licht und Tonregie ist ca. in der Mitte des Raumes (auf keinen Fall unter Balkone o. ä.) mittig zur Bühne erforderlich. Diesen FOH-Platz bitte entsprechend absperren und möglichst ohne Podest vorsehen.

